

Giselle - Ville d'Agde



Type de Spectacle : **Danse**

Public : **Tout public**

Duree : **2h30**

Partenaires

Ville d'Agde Saison culturelle

Direction des Affaires Culturelles, Maison du Coeur de Ville
Agde

Tél:04 67 94 60 00 - 04 67 94 65 80

Plus d'invitation disponible pour nos partenaires sociaux

SAISON CULTURELLE DE LA VILLE D'AGDE Giselle dimanche 19 janvier 2020 17:00 PALAIS DE
D'AGDE-MEDITERRANEE

Danse • Ballet Classique Livret de Théophile Gautier et Jules-Henri Vernoy De Saint-Georges, d'après Heine
d'Adolphe Adam > avec le ballet du Capitole, chorégraphie et mise en scène, Kader Belarbi > décors,
lumières, Sylvain Chevallot, costumes, Olivier Bériot > production, Théâtre du Capitole, directeur artistique,
administratrice générale, Claire Roserot de Melin, directeur de la danse, Kader Belarbi Ballet du Capitole >
Minh Pham et Stéphane Dalle, pianiste, Raúl Rodriguez Bey, régie du ballet, Frédérique Vivan, diffusion, Ant
dramaturgie, Carole Teulet, secrétariat, Bénédicte Fourment, costumière, Aline Perros 45 danseurs sur s
d'oeuvre... Créé en 1841 à Paris, Giselle demeure la quintessence du ballet romantique, de par sa virtuos
mystère, sa douceur et sa mélancolie. À l'origine, un poème de Victor Hugo et la prose de Heinrich Heine. L
à l'automne, pendant la fête des vendanges. Giselle, une jeune paysanne, est amoureuse de Loys, qui n'est
Silésie travesti, Albrecht. Le prince promet à la belle Giselle de l'épouser mais celle-ci, apprenant qu'il est
sombre dans la folie. Considéré comme l'un des plus beaux bijoux de l'histoire de la danse, Giselle mar
nouvelle esthétique et n'a cessé, depuis 160 ans, d'être régulièrement présenté dans tous les pays du monde
de 30 mn