

MRAC : Abdelkader Benchamma - Fata Bromosa



Type de Spectacle : **Musée**

Public : **Tout public**

Duree : **NC**

Partenaires

MRAC Musée Régional d'Art Contemporain - Sérignan

146, Avenue de la Plage













Sérignan














Tél:04 67 32 33 05














<http://mrac.languedocroussillon.fr/>

Abdelkader Benchamma. "Fata Bromosa" 23 novembre 2019 - 19 avril 2020 MRAC - Sérignan

Commissariat : Sandra Patron & Clément Nouet Pour sa première exposition personnelle dans un musée français, Abdelkader Benchamma investit trois salles du Mrac Occitanie dans une installation immersive qui opère un réseau d'échos et de résonances avec sa résidence à la Villa Médicis, réalisée à l'automne 2018 dans le cadre du premier Prix Occitanie – Médicis*. Depuis une dizaine d'années, Abdelkader Benchamma s'est fait connaître en développant une pratique virtuose du dessin, dans une conception élargie qui se déploie à l'échelle des lieux qui l'accueillent. Inspirés autant par la littérature et l'astrophysique que par la philosophie et l'ésotérisme, les dessins d'Abdelkader Benchamma donnent formes à l'informel, créant le doute sur la réalité de nos perceptions. Des univers instables, faits de tourbillons, de collisions et de sédimentation, évoquent tour à tour un vortex, une grotte en transformation ou un cosmos que l'on tenterait de déchiffrer à la manière d'un test de Rorschach. L'exposition devient le terrain de matières en tension, empruntant au champ de la physique son lexique et son réseau de forces : mouvement, conflit, résolution, évaporation, solidification, disparition. Un des enjeux de son travail semble alors de rendre le visible invisible, le figuratif abstrait et l'évidence énigmatique. Mais ce qui frappe de prime abord dans son travail, c'est la puissance avec laquelle il convoque le spectateur, sa rétine, son corps et ses émotions. Ce travail nous happe littéralement, l'oscillation du dessin devient partie intégrante de notre relation à elle, alors même que, bousculés, emportés, on ne sait si nous sommes plongés dans l'infiniment grand ou l'infiniment petit. Ce trouble est matériellement rejoué par l'artiste dans un rapport très spécifique à l'espace d'exposition. Il est en cela inspiré par la théorie de la genèse des formes d'Albert le Grand au XIIIe siècle, dans laquelle le philosophe fait le postulat que les formes ne se contentent pas d'habiter un lieu mais qu'elles sont produites par lui. C'est dans le lieu que se manifeste la puissance de la matière, son appétit à se déterminer comme forme. Les dessins muraux d'Abdelkader Benchamma jouent avec cette puissance, ce génie du lieu et dans la mesure où ils sont amenés à disparaître à l'issue de l'exposition, ils créent également une analogie avec le caractère fugace et insaisissable de l'existant. Dès lors, on ne peut s'étonner que le séjour romain de l'artiste à la Villa Médicis fut particulièrement prolifique et inspirant pour lui. À Rome, Abdelkader Benchamma est fasciné par la variété et la richesse des décors des églises, et notamment par l'utilisation de certains marbres, qui par un jeu de mise en symétrie de veinures, créent des formes abstraites qui sont néanmoins chargées symboliquement et spirituellement. C'est le moment où il se plonge dans la lecture de l'oeuvre d'un ancien pensionnaire de la Villa Médicis, Georges Didi-Huberman (1984-86

Dates	Info Lieu	Accès handicapé	Dispo
Le 08/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 14/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 15/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 21/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 22/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 28/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 29/12/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 04/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 05/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 11/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 12/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 18/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5

Le 19/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 25/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 26/01/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 01/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 02/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 08/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 09/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 15/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 16/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 22/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 23/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 29/02/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 01/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5

Le 07/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 08/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 14/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 15/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 21/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 22/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 28/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 29/03/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 04/04/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 05/04/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 11/04/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 12/04/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 18/04/2020 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5

Le 19/04/2020
de 13:00 à 18:00

MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE
/ PYRENEES SERIGNAN
34556 Sérignan
+33 (0)4 67 32 33 05



5