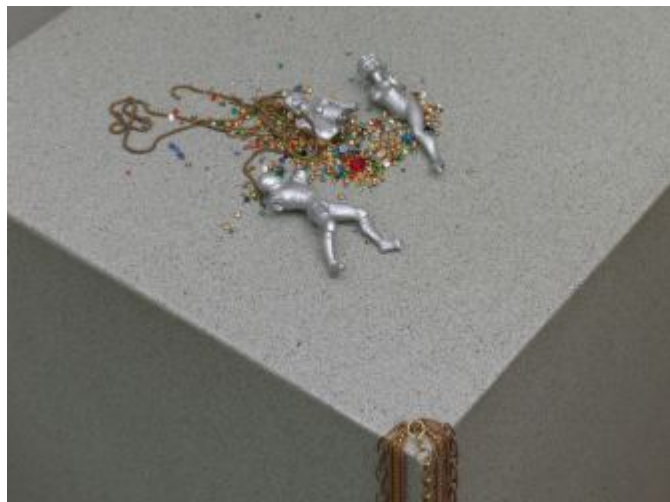


MRAC : Isabelle Cornaro - Blue Spill



Type de Spectacle : **Musée**

Public : **Tout public**

Duree : **1h30**

Partenaires

MRAC Musée Régional d'Art Contemporain - Sérignan

146, Avenue de la Plage

Sérignan




Tél:04 67 32 33 05

<http://mrac.languedocroussillon.fr/>

Isabelle Cornaro - "Blue Spill" Du 07 octobre 2018 - 27 janvier 2019 de 13h à 18h les week end
MRAC - Sérignan

Pour sa première exposition personnelle dans un musée français, Isabelle Cornaro investit avec Blue Spill les deux étages du Mrac Occitanie pour un projet pensé spécifiquement pour le lieu. Cette invitation est l'occasion pour elle de développer des liens organiques entre sa pratique filmique et sa pratique picturale et sculpturale. Depuis une quinzaine d'années, Isabelle Cornaro entreprend un travail de déconstruction des archétypes de la vision, en explorant le rapport entre l'objet et son image, l'original et sa copie. Historienne de l'art de formation, spécialisée dans le Maniérisme européen du XVIème siècle, Isabelle Cornaro se nourrit d'un vaste champ de références artistiques, du Baroque à l'abstraction en passant par le minimalisme. Son travail relève d'une pratique du collage qui utilise aussi bien des images et objets de la culture savante que ceux de la culture populaire. L'artiste explore la façon dont ces images et objets, toujours historiquement et culturellement déterminés, influencent notre perception du monde. Les vases chinois, bijoux vintage et tapis persans que l'artiste chine dans les marchés aux puces, renvoient à une culture populaire qui se saisit de l'iconographie du luxe pour produire des objets accessibles à tous. Ces objets recèlent un potentiel aussi bien émotionnel que symbolique : ils sont à la fois des extensions de nous mêmes, mais aussi le produit d'une domination capitaliste occidentale sur le reste du monde. Une fois collectés, ces objets sont ensuite mis en scène par l'artiste, et servent de socle à une pratique qui se déploie autant dans le film que dans la peinture et la sculpture. L'exposition établit un dialogue entre pièces récentes et nouvelles productions, mais également entre son propre travail et celui de cinéastes, publicistes et réalisateurs de vulgarisation scientifique. Le cinéma, dans son rapport à l'image, à la couleur et aux objets, a toujours été une source d'inspiration pour l'artiste, mais avec le projet Blue Spill, Isabelle Cornaro intensifie cette relation dans une déambulation tout autant mentale que physique. Le titre de l'exposition fait d'ailleurs référence au monde du cinéma puisqu'il renvoie explicitement à un terme technique (le Blue Spill est une bavure qui peut apparaître sur les cheveux d'un acteur placé devant un écran bleu d'incrustation

Dates	Info Lieu	Accès handicapé	Dispo
-------	-----------	-----------------	-------

Le 20/01/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 26/01/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5
Le 27/01/2019 de 13:00 à 18:00	MRAC Musée Régional d'Art Contemporain OCCITANIE / PYRENEES SERIGNAN 34556 Sérignan +33 (0)4 67 32 33 05		5