

## Théâtre La Vignette : ENDO



Type de Spectacle : **Danse**

Public : **Tout public**

Duree : **1h**

### Partenaires

Théâtre de la Vignette Université Paul Valéry

Route de Mende cedex 5

Montpellier

Tél:04 67 14 55 98

<http://theatre.univ-montp3.fr>

Théâtre la Vignette ENDO Mercredi 16 janvier 2019 / 20:00 Jeudi 17 janvier 2019 / 19:15

L'art Gutaï ne transforme pas, ne détourne pas la matière ; il lui donne vie. Il participe à la réconciliation de l'esprit humain et de la matière, qui ne lui est ni assimilée ni soumise et qui, une fois révélée en tant que telle se mettra à parler et même à crier. / Jiro Yoshihara, dans le Manifeste de l'art Gutaï Dans la continuité de ses précédentes pièces, David Wampach revisite avec Endo l'histoire de la danse en puisant cette fois aux sources de l'art-action à travers notamment le mouvement de l'endotisme et des pionniers japonais de la performance comme le groupe Gutaï ou plus tard le travail de Shuji Terayama. L'endotisme, initié dans les années 1960-70 par Picasso et Francis Bacon remettait en question l'art conceptuel pour « interroger ce qui semble tellement aller de soi que nous en avons oublié l'origine (...)