

GoGo Penguin + Amelia Tabei



Type de Spectacle : **Musique**

Public : **Tout public**

Duree : **NC**

Partenaires

Victoire 2

Domaine du Mas de Grille

Saint-Jean-de-Védas

Tél: 04 67 47 91 00

www.victoire2.com



GoGo Penguin

Le trio de break-beat émotif et cinématique GoGo Penguin est de retour, jouant la musique de son nouvel album exaltant *Everything Is Going to Be OK* - Avril 2023 (Sony Music XXIM), ainsi que des chansons de son lumineux catalogue. Débordant de l'optimisme des nouveaux départs, avec un nouveau batteur, une nouvelle maison de disques et un son subtilement mis à jour et développé, le groupe inaugure une ère plus libérée sur le plan sonore. *Everything Is Going to Be OK* est né d'une période de turbulences et de pertes. Au cours d'une période difficile pour le groupe, marquée par des pertes et des deuils personnels profonds, le studio a offert au groupe un sanctuaire loin de la vie réelle. Le projet qui en résulte tire sa force d'une compréhension et d'une empathie partagées. À travers nos épreuves, ensemble, nous en sortirons plus forts ; tout ira bien.

GoGo Penguin est composé de : Chris Illingworth, piano, Nick Blacka, basse et Jon Scott, batterie + la production sonore de Joe Reiser

Amelia Tabei

Amelia Tabei est une excursion guidée par le seul souffle du saxophoniste alto Yohan Dumas, qui, avec sa maîtrise du souffle continu, nous guide vers des territoires sonores déroutants, voire purement viscéraux. La musique est ici clairement liée au corps de celui qui la façonne, jusque dans son épuisement autant que dans ses étranges respirations.

C'est avec des illusions sonores et polyphonie complexe que les limites instrumentales des saxophones alto et baryton sont ici repoussés, faisant apparaître à la fois rythmique, harmonie et mélodie en même temps. Entre avant-garde, ambient, classique, moderne et world, c'est un son planant, à la fois lyrique, et psychédélique, explorant diverses influences.

Une série de vaguelettes à la surface de la mer qui viennent refléter le soleil sans qu'on puisse à aucun moment désigner laquelle vient refléter la lumière provenant de celui-ci.

Une avalanche sonore sur le versant mélancolique d'une montagne de la taille nos souvenirs.